



OTROS
360°

OTROS 360°

Estampa 2025
Feria de arte contemporáneo

María Paula Suárez

Stand 6B03

@otros360 | www.otros360grados.com
asistencia360grados@gmail.com

Macondo

Macondo es un territorio imaginario en el que la realidad y lo fantástico se encuentran en una sinergia llena de vida, extraordinaria en sus relatos e historias de tiempo atrás. El ensueño de un pueblo mágico en los relatos de Gabriel García Márquez, es el punto de partida para adentrarse en un universo simbólico que abre paso a la interpretación, donde el tiempo y el espacio se desdibujan, creando un mundo irreal y único.

Macondo is an imaginary territory where reality and the fantastic converge in a vibrant synergy, extraordinary in its stories and tales from times past. The dream of a magical town in the narratives of Gabriel García Márquez becomes the starting point for entering a symbolic universe that opens paths to interpretation, where time and space blur, creating an unreal and unique world.

Otros artistas participantes:

En un interés por el territorio y la geografía, la artista María Paula Suárez mapea lo incierto por medio del bordado sobre papel creando un archivo emocional y botánico de Macondo una enciclopedia de lo que aún no existe, pero podría ser. Suarez explora Macondo, a través de plantas ilustradas con colores e hilos como una geografía ambigua, en la que la vegetación emerge del impulso vital de un pueblo que al asentarse, traza el mapa de su propio universo.

María Paula Suárez nace en Bogotá, Colombia (1995) y desarrolla sus estudios en Sotheby's Institute of Art en Nueva York, Estados Unidos. La artista ha estado vinculada a la galería desde 2021, ha expuesto de manera individual y colectiva en Japón, México, República Dominicana, Estados Unidos y Colombia. ha participado en ferias como SCOPE Art Fair en Miami, ART ON PAPER en Nueva York, AMP ATLANTA ART FAIR y ARTBO en Bogotá. Su obra se encuentra en la colección privada de Jayne Bentzen, Silverman Family Collection y Ann Marie Richard. Actualmente vive y trabaja en Nueva York.

Driven by an interest in territory and geography, artist María Paula Suárez maps the uncertain through embroidery on paper, creating an emotional and botanical archive of Macondo—an encyclopedia of what does not yet exist, but could be. Suárez explores Macondo through plants illustrated with thread and color, envisioning an ambiguous geography where vegetation emerges from the vital impulse of a community that, in settling, charts the map of its own universe.

María Paula Suárez was born in Bogotá, Colombia (1995) and pursued her studies at Sotheby's Institute of Art in New York, United States. Since 2021, she has been represented by the gallery and has exhibited both individually and collectively in Japan, Mexico, the Dominican Republic, the United States, and Colombia. Suárez has participated in art fairs such as SCOPE Art Fair in Miami, ART ON PAPER in New York, AMP ATLANTA ART FAIR in Atlanta, and ARTBO in Bogotá. Her work is part of private collections including those of Jayne Bentzen, the Silverman Family Collection, and Ann Marie Richard. She currently lives and works in New York.



La ciencia a eliminado las distancias

Lapices de color y bordado sobre papel / Color pencils and embroidery on paper

92 x 92 cm

2025

Precio: 3.500 EUR

Estampa 2025 / Otros 360°



Pactos honrrados con la soledad

Lapices de color y bordado sobre papel / Color pencils and embroidery on paper
92 x 92 cm
2025
Precio: 3.500 EUR

Estampa 2025 / Otros 360°



La rara virtud de existir en momento oportuno

Lapices de color y bordado sobre papel / Color pencils and embroidery on paper

92 x 92 cm

2025

Precio: 3.500 EUR

Estampa 2025 / Otros 360°



Aquella fortuna desmandada tuvo origen en la casualidad

Lapices de color y bordado sobre papel / Color pencils and embroidery on paper
67 x 49 cm
2025
Precio: 2.200 EUR

Estampa 2025 / Otros 360°



Hay muchos peces en el agua.

Lápices de color y bordado sobre papel / Color pencils and embroidery on paper
67 x 49 cm
2025
Precio: 2.200 EUR

Estampa 2025 / Otros 360°



Las cosa tienen vida propia

Lapices de color y bordado sobre papel / Color pencils and embroidery on paper

70 x 50 cm

2025

Precio: 2.200 EUR

Estampa 2025 / Otros 360°

MARÍA PAULA SUÁREZ
(Bogotá, Colombia, 1995).

Estudios

- 2021-2023 SOTHEBY'S INSTITUTE OF ART. Maestría en Negocios del Arte. Nueva York, Estados Unidos.
2021 ART MANAGEMENT WORKSHOP. Sokoloff associates. Bogotá, Colombia.
2020 DIPLOMADO EN FINANZAS PERSONALES. Pontificia Universidad Javeriana. Bogotá, Colombia.
2013-2019 PREGRADO EN ARTES VISUALES CON ÉNFASIS PLÁSTICO. Pontificia Universidad Javeriana. Bogotá, Colombia.
2018 CURSO DE ILUSTRACIÓN Y DIARIO DE ARTISTA. School of Visual Arts. Nueva York, Estados Unidos.
DIPLOMADO EN ILUSTRACIÓN. School of Visual Arts. Nueva York, Estados Unidos.
2017 INTERCAMBIO SEMESTRAL OPCIÓN EN BELLAS ARTES. Universidad Francisco de Vitoria. Madrid, España.

Exposiciones Individuales

- 2025 LA VIDA ES ALQUIMIA. Galería Otros 360°. Bogotá, Colombia.
LIFE IS ALCHEMY. Big Arts Sanibel Museum. Sanibel, Florida, Estados Unidos.
2023 COLECCIONANDO PALABRAS. Consulado General de Colombia en Nueva York. Nueva York, Estados Unidos.
2023 EMOTIONAL VOCABULARY. Miyako Yoshinaga Gallery. Nueva York, Estados Unidos.
2022 HÁBITAT. Lower East Side Gallery. Nueva York, Estados Unidos.
2022 PAISAJE CONTINUO. La Mercantil Gallery. Ciudad de México, México.
2021 MONTE ABIERTO. Galería Otros 360°. Bogotá, Colombia.
2019 ESTÁS AQUÍ. Marte Incubadora. Bogotá, Colombia.

Exposiciones Colectivas

- 2025 HISPANIC IS ICONIC. Carolina Herrera NYFW Collection Launch. Second Ave Arts. Nueva York. Estados Unidos.
TOGETHER ONE WORLD. United Nations Headquarters. Curated by Ann Marie Richard.
WALKING FLOWERS. Catalysta. La Cometa Gallery. Miami, Florida, Estados Unidos.
ART TANK. Estel America Interior Design. Nueva York. Estados Unidos.
ISLAND OF THOUGHT. Innocence. Art Bath Collective. Nueva York. Estados Unidos.
STORIES UNFOLDING. Art Gotham Gallery. Nueva York. Estados Unidos.
2024 NO WALLS BETWEEN US. Tribeca's Industry Night. Second Avenue Arts. Nueva York, Estados Unidos.
MIAMI POPUP RD. Catalysta Gallery. Miami, Florida, Estados Unidos.
ANNUAL DRAWING SALON. Long Island City Artists Organization. LIC-A Main Gallery. New York, Estados Unidos.
2023 FIFTEEN. Second Avenue Arts. Nueva York, Estados Unidos.
POPUP RD. Catalysta Gallery. Santo Domingo, República Dominicana.
5To SALÓN DE ARTISTAS COLOMBIANOS. Instituto Cervantes ARCOT, Tokio, Japón.
EL PODER DE LA PALABRA. Galería Otros 360°. Bogotá, Colombia.
2022 EMERGE. See Me Gallery. Nueva York, Estados Unidos.
DESCUBRIMIENTOS. ART 58 Gallery Paseo Interlomas. Ciudad de México, México.
2021 ART TAKES. Ki Smith Gallery. Nueva York, Estados Unidos.
2020 CREATE – INSPIRE – CONNECT. Big Arts Sanibel. Sanibel, Florida, Estados Unidos.
CIRCUITO ARTE MODA. Em2 Center. Bogotá, Colombia.
ARTE EN CUARENTENA. Arte y Conexión. Bogotá, Colombia.
2019 SALÓN DE ARTE JOVEN. Club El Nogal. Bogotá, Colombia.
2018 ART MOVING, COLOMBIAN ART IN NY. Volcán ediciones. Nueva York, Estados Unidos.
SALÓN REGIONAL DE ARTISTAS, ZONA CENTRO. Caja para (Des) Centrar. Bogotá, Colombia.
EL TRANSEÚNTE. La Maquinaria. Bogotá, Colombia.

Estampa 2025 / Otros 360°

NEGRET. Casa Museo Negret. Bogotá, Colombia.

2017 UCRONÍA. Espacio Marte. Bogotá, Colombia.

2016 VI SALÓN JAVERIANO. Pontificia Universidad Javeriana. Bogotá, Colombia.

29 ANÉCDOTAS Y UN DIBUJO. Casa Kilele. Bogotá, Colombia.

CON MARCA EN EL CUERPO. Artestudio. Bogotá, Colombia.

2015 HIPERESPACIO. Pontificia Universidad Javeriana. Bogotá, Colombia.

Ferias

2025 ESTAMPA. FERIA DE ARTE CONTEMPORÁNEO. Galería Otros 360°. Madrid, España.

ART ON PAPER NEW YORK. Booth D27. Catalysta Gallery. Nueva York, Estados Unidos.

2024 ATLANTA ART FAIR. Catalysta Gallery, Atlanta, Georgia, Estados Unidos.

ART ON PAPER Catalysta Gallery. Nueva York, Estados Unidos.

THE OTHER ART FAIR. Chicago, IL, Estados Unidos.

2023 ARTBO Feria Internacional de Arte de Bogotá. Galería Otros 360°. Bogotá, Colombia.

AFFORDABLE ART FAIR. See Me Gallery. Metropolitan Pavilion, Nueva York, Estados Unidos.

TOGETHER WE ART FAIR. LP4Y USA. Blue Building Gallery, Nueva York, Estados Unidos.

2022 SCOPE ART FAIR. See Me Gallery. Booth C-29, Miami Beach, Florida, Estados Unidos.

ARTBO Feria Internacional de Arte de Bogotá. Galería Otros 360°. Bogotá, Colombia.

2021 SCOPE ART FAIR, See Me Gallery. Miami Beach, Florida, Estados Unidos.

Residencias

2017 PLATAFORMA CANIBAL, RESIDENCIA ARTÍSTICA. Fundación DivulgarTE. Barranquilla, Colombia.

Premios y publicaciones

2025 Impulse Magazine. "Identity as a process of Mutual Becoming" by Sofia Festa.

2024 Canvas Revel, Entrevista "Meet Maria Paula Suarez and her journey with Otros360". Estados Unidos

Suboart Magazine. Encontrando la paz en el universo del amor de Maria Paula Suárez. Lisboa, Portugal

2023 Friend of the Artist. FOA Reseña de la exposición "Emotional Vocabulary". Nueva York, Estados Unidos.

ArtistCloseup Entrevista. Nueva York, Estados Unidos.

Periodico USA TODAY. Nueva York, Estados Unidos.

Periodico The New York Times. Nueva York, Estados Unidos.

Voyage Magazine Miami Entrevista. Nueva York, Estados Unidos.

Hipermedula Org. Buenos Aires, Argentina.

General Consulate of Colombia in New York Press Room. Nueva York, Estados Unidos.

Consulado General en Nueva York. Reconocimiento al talento de colombianos en el exterior. Nueva York, Estados Unidos.

Suboart Magazine. Lisboa, Portugal.

Fernandez Sandra. Resena de Coleccionando Palabras Bogotá, Colombia.

exclamARTE Podcast. Episodio "Signo de exclamación: María Paula Suárez".

Sotheby's Institute of Art. Mención de Honor en proyecto de tesis. Nueva York, Estados Unidos.

2022 The Art Gorgeous Magazine. Artículo "Start-ups que crecieron en la pandemia".

Revista Fucsia. Destapando Bogotá: Relato de una artista emergente en la ciudad de Nueva York.

The Currency Sotheby's Institute of Art New York - Navigating the artworld as an emerging artist. Nueva York, Estados Unidos.

MADE IN BED Revista. Londres, Reino Unido. Entrevista y mención especial en el marco de Spotlights como - Artista Emergente

Febrero 2022.

- 2021 Sotheby 's Institute of Art. Beca parcial de mérito. Nueva York, Estados Unidos.
Friend of the Artist. Volumen 13-FOA. Libro curado de tapa dura. Nueva York, Estados Unidos.

Colecciones Públicas

- 2024 HOSPITAL SERENA DEL MAR. Cartagena, Colombia.



Calle 70A # 9-24, Bogotá, Colombia. Tel +57 (601) 527 6270
@otros360 | www.otros360grados.com | asistencia360grados@gmail.com

Estampa 2025 / Otros 360°